



## Des Racines et des Graines

### Infos pratiques

**Jardin des Arts** : Rue de la Gare, 16-22, Etterbeek

→ Permanence : samedi de 14h30 à 16h

**Jardin participatif** : Av Nouvelle, 171-173, Etterbeek

→ Permanence : dimanche de 10h30 à 12h

**Type de parcelles** : collectives



### Historique

Suite à un atelier de réflexion sur l'éco-consommation alimentaire organisé par le **Réseau d'Echange de Savoir d'Etterbeek** (RES 59), des participants ont eu envie de cultiver ensemble un jardin : le collectif des Racines et des Graines était formé.

Pour trouver un terrain, le collectif est entré en contact avec la commune, qui souhaitait aménager une friche situé **avenue Nouvelle**. Ce projet prenant du temps avant de démarrer, le groupe cherchait en parallèle un autre terrain et c'est alors que le directeur de l'Académie flamande des Beaux-arts (RHOK) proposa d'investir la friche **rue de la Gare**.

***Le jardin des Arts et le jardin participatifs ont ouvert en 2009.***

Avant d'occuper le terrain, le collectif organisa des **groupes de travail** pour définir la philosophie du projet et organiser les aspects pratiques. Il a également bénéficié des **conseils de jardiniers de « L'Oasis du Ginkgo »** à Braine l'Alleud. Désirant s'ouvrir sur le quartier, le projet de jardin collectif initia la création du quartier durable « Broebel'Air ».

### Descriptif du jardin

Les potagers sont ouverts à qui veut y prendre part et la dynamique des jardins repose sur celle du réseau d'échanges de savoir :

***« Le but est d'apprendre ensemble à jardiner, en construisant un projet commun. »***

Les parcelles sont cultivées selon les principes de la **permaculture** et sont gérées collectivement, en tenant compte des envies de chacun. Par exemple, un jardiniers étant passionné par les plantes médicinales, une parcelle a été dédiée à cette culture. En plus des potagers, le jardin des Arts possède une mare, un compost collectif et un coin pédagogique pour les enfants.

Le projet du jardin des Arts présente trois dimensions :

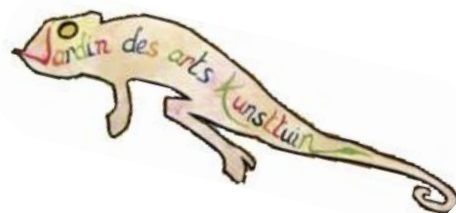
- 🌱 **Jardin collectif**, basé sur l'envie de cultiver
- 🌱 **Jardin pédagogique**, pour apprendre la vie au jardin aux enfants et aux adultes
- 🌱 **Jardin de quartier**, comme lieu d'ouverture pour le quartier



## Partenariats

Les deux sites travaillent en collaboration avec différents partenaires :

- 🥕 Le RES 59 (échange de savoirs)
- 🥕 « Animation et loisirs pour tous » (école des devoirs)
- 🥕 « La Ligue de l'enseignement » (cohésion sociale)



Le **jardin des Arts** collabore avec le quartier durable Broebel'Art dans lequel le jardin est inclus, l'organisme de cohésion sociale « l'Aile », l'académie RHOK et la bibliothèque communale. Les jardiniers du **jardin participatif** travaillent avec la commune, qui gère le site, et ont des contacts informels sur le terrain avec les différentes associations.

## Organisation collective

Pour coordonner le groupe et organiser le travail, des réunions sont organisées conjointement pour le jardin des arts et le jardin participatif :

- 🥕 Les **Assemblées des Jardiniers**, organisées tous les 2 à 3 mois pour coordonner le jardin et prendre les décisions importantes.
- 🥕 Le **Comité de Facilitation**, composé de 4 jardiniers, suit les décisions prises à l'Assemblée, organise les permanences et sert d'interface avec les différents partenaires.
- 🥕 Les **permanences**, organisées sur les deux sites, où un responsable répartit les tâches et guide les jardiniers. Ce moment permet aussi de prendre des décisions.

Au jardin des Arts, des groupes de travail sont régulièrement organisés avec les membres du quartier durable. Au jardin participatif, la commune convoque 3 à 4 fois par an les différents partenaires aux réunions du comité de gestion du jardin.

Les jardiniers veillent à entretenir de **bonnes relations avec le voisinage** et stoppent par exemple leurs activités au couché du soleil. Les relations avec certains voisins ont été difficiles au lancement du jardin mais le développement du quartier durable a permis d'intégrer le jardin.

## Communication

Les jardiniers communiquent surtout sur le terrain et affichent le programme des permanences sur un panneau. Ils reçoivent par mail l'agenda du jardin et le programme des activités.

Le jardin des Arts communique vers l'extérieur via les sites internet et les newsletters d'acteurs locaux (Broebel'Air, RES 59, bibliothèque communale...). Pour le jardin participatif, la communication vers l'extérieur est assurée par la commune.

# les potagers urbains

Région Bruxelles-Capitale

## Dynamique et Animations

**Différentes activités**, ouvertes au quartier, sont organisées dans les jardins pour stimuler le travail d'équipe et favoriser les échanges de savoir entre jardiniers.

Par exemple :

- 🥕 Permanences thématiques (chantier de plantation d'arbustes, travail du sol, ...)
- 🥕 Echange de semences
- 🥕 Construction d'abris à insectes
- 🥕 Fête du printemps et fête des voisins
- 🥕 Apéro du cerisier



Dans l'esprit d'échange de savoir, les jardiniers ont lancé le « **parrainage de légumes** » : chacun peut choisir un légume, s'informer à son sujet et transmettre les informations au reste du groupe. Parmi les légumes déjà parrainés : carotte, courgette « Blanche de Trieste », topinambours...

La **production et l'échange de semences** est très important pour les jardiniers et ils participent régulièrement à des rencontres d'échange de graines.

## Budget

Le collectif ne possède pas de budget propre mais est soutenu par le RES 59 et Boebel'Air, qui a par exemple financé des formations aux jardiniers pour qu'ils transmettent leurs savoirs aux autres. Les jardiniers ne payent aucunes cotisations et ont recours à la récupération et au détournement d'objets, pour faire d'un parapluie retourné un système de récupération d'eau .

Au lancement du potager, le collectif a bénéficié d'un subside communal pour acheter le matériel nécessaire (terre, semences, outils de jardinage) et financer la visite d'un potager à Mouscron. Cette année, un nouveau subside communal servira à réaliser des animations.



## Souhaits pour l'avenir

- 🥕 Organiser des ateliers « cuisine »
- 🥕 Faire analyser les sols
- 🥕 Continuer à participer aux bourses d'échange de semences
- 🥕 Organiser les réunions sur le terrain après les permanences, pour augmenter la participation

# les potagers urbains

Région Bruxelles-Capitale

## Conseils à donner ?

- 🥕 Partir des besoins, des ressources et des limites du jardin et des participants, dans l'esprit de la permaculture
- 🥕 Avoir des livres de référence sur place et/ou établir un partenariat avec la bibliothèque communale pour suggérer l'achat de livres
- 🥕 Comme point de départ, le parrainage de légumes permet aux néophytes de récolter des informations pour commencer les cultures.
- 🥕 La récupération d'outils permet d'économiser de l'argent attention à ne pas trop en accumuler.

## Et si c'était à refaire...

- 🥕 Observer le jardin avant de commencer la culture, pour suivre la méthodologie OBREDIM de la permaculture
- 🥕 Apporter moins de choses superflues sur le terrain, et amener le matériel en fonction des besoins

